

# Troisième déclinaison

## Thèmes masculins en -ωf (subs. en -ως -ωος)

### 1. Explications

Le  $\mathcal{F}$  est tombé, laissant un thème en -ω.

Il y a parfois contraction, comme le montre le tableau.

Il y a très peu de substantifs, et tous sont masculins. À part ◊ ὁ ἦρως ἦρωος et ◊ ὁ Τρώς Τρώος (dont l'accentuation est irrégulière), on peut citer ὁ πάτερως -οως et ὁ μήτρως -οως “oncle paternel” et “oncle maternel”.

### 2. Déclinaisons

ὁ ἦρως ἦρωος		ὁ Τρώς Τρώος	
ἦρως	ἦρωες (rar. ἦρως)	Τρώς	Τρώες
ἦρῶα (usu. ἦρω)	ἦρῶας (rar. ἦρως)	Τρῶα	Τρῶας
ἦρωος	ἦρώων	Τρώός	Τρώων
ἦρῶι (usu. ἦρω)	ἦρωσι(ν)	Τρωί	Τρωσί(ν)
ἦρως			
ἦρωε ◊ ἦρώοι		Τρῶε ◊ Τρώοι	