

Troisième déclinaison

Thèmes neutres en -ασ/-ᾱτ

1. Explications

Quelques neutres, comme ◊ τὸ κέρασ -ᾱτος/-ως, en -ας au nom., ont deux thèmes et donc deux déclinaisons:

- un thème en -ασ → se décline comme τὸ γέρας γέρως (< *-ρα(σ)ος),
- un thème en -ᾱτ → se décline comme τὸ τέρας -ᾱτος.

Il faut cependant noter que le type τέρας a un thème en -ᾱτ (bref), alors que le type κέρασ a un thème en -ᾱτ (long). C'est ce qui permet de les distinguer: seuls les thèmes en -ᾱτ ont une double déclinaison (à vérifier).

2. Déclinaisons

τὸ τέρας τέρατος	τὸ κέρασ κέρᾱτος	τὸ κέρασ κέρως	τὸ γέρας γέρως
τέρας τέρατα	κέρασ κέρᾱτα	κέρασ κέρᾱ	γέρασ γέρᾱ
τέρας τέρατα	κέρασ κέρᾱτα	κέρασ κέρᾱ	γέρασ γέρᾱ
τέρατος τεράτων	κέρᾱτος κερᾱ́των	κέρως κερῶν	γέρως γερῶν
τέρατι τέρασι(ν)	κέρᾱτι κέρᾱσι(ν)	κέραι κέρᾱσι(ν)	γέραι γέρασι(ν)
τέρας	κέρασ	κέρασ	γέρασ
τέρατε ◦ τερέτοιν	κέρᾱτε ◦ κερᾱ́τοιν	κέρᾱ ◦ κερῶν	γέρᾱ ◦ γερῶν