

Troisième déclinaison

Thèmes masc./fém. en dentale (hors -ντ)

1. Types

Les thèmes en -ιδ, -ιτ, ιθ ont un nom. en -ις et se répartissent en deux groupes pour la formation de l'acc. sg.: réguliers en -ᾶ (◇ ἡ ἐλπίς -ίδος) et irréguliers en -ν (◇ ἡ χάρις χάριτος).

Les thèmes en -υ + dentale ont un nom. en -υς et suivent la même répartition pour la formation de l'acc. sg., mais ils sont très rares (ex.: ἡ κάχρυς -υδος → κάχρυν).

Les autres thèmes forment l'acc. sg. régulièrement en -ᾶ. Par exemple: en -ηθ- (◇ ὁ θής θητός), en -αδ- (◇ ἡ λαμπάς -άδος), etc.

2. Formation des cas

Rappel pour l'acc. sg.: Régulier en -ᾶ sauf les thèmes barytons en -ιδ, -ιτ, -ιθ qui chutent la dentale et ajoutent -ν. (Voir la fiche sur la formation des cas de la 3e décl.)

Rappel pour le voc. sg.: Identique au nom. sauf les thèmes en -ιδ, -ιτ, -ιθ (tous, pas seulement les barytons), qui ont un thème pur. (Idem.)

3. Déclinaisons

ἡ ἐλπίς ἐλπίδος		ἡ χάρις χάριτος		ὁ θής θητός		ἡ λαμπάς -άδος	
ἐλπίς	ἐλπίδες	χάρις	χάριτες	θής	θητες	λαμπάς	λαμπάδες
ἐλπίδα	ἐλπίδας	χάριν	χάριτας	θητα	θητας	λαμπάδα	λαμπάδας
ἐλπίδος	ἐλπίδων	χάριτος	χαρίτων	θητός	θητῶν	λαμπάδος	λαμπάδων
ἐλπίδι	ἐλπίσι(ν)	χάριτι	χαρίσι(ν)	θητί	θησί(ν)	λαμπάδι	λαμπάσι(ν)
ἐλπί		χάρι		θής		λαμπάς	
ἐλπίδε ° ἐλπίδων		χάριτε ° χαρίτων		θητε ° θητοῖν		λαμπάδε ° λαμπάδων	